

PROGRAMACION FEBRERO



6 DE FEBRERO 2026

SCHUMAN - CHOPIN - BRAHMS

ROBERT SCHUMANN

Manfred: obertura, op. 115

FRÉDÉRIC CHOPIN

Concierto para piano nº 2 en fa menor, op. 21

JOHANNES BRHAMS

Sinfonía nº 4 en mi menor, op. 98

NELSON GOERNER, piano

HANKYEOL YOON, director



13 Y 14 DE FEBRERO 2026

ELGAR CONCIERTO PARA CHELO - MAX HORNUNG

EDWARD ELGAR

Concierto para violonchelo en mi menor, op. 85

SERGUÉI RACHMÁNINOV

Danzas sinfónicas, op. 45

MAXIMILIAN HORNUNG, violonchelo

CASE SCAGLIONE, director

20 DE FEBRERO CONCIERTO DE ARANJUEZ

MANUEL DE FALLA

El sombrero de tres picos: suite nº 2

JOAQUÍN RODRIGO

Concierto de Aranjuez

CLAUDE DEBUSSY

La Mer

THIBAUT GARCÍA, GUITARRA

ROBERTO GONZÁLEZ-MONJAS, DIRECTOR



27 DE FEBRERO HOMENAJE A JOHN WILLIAMS

Concierto de **bandas sonoras emblemáticas del cine**, un programa dedicado a John Williams.

Con la narración del actor de doblaje Salvador Vidal, los conciertos combinarán música y cine para recorrer el universo sonoro de Williams desde una perspectiva cercana y narrativa. Vidal —conocido por poner voz en español a intérpretes como Liam Neeson o Ed Harris— conducirá al público a través de un guion de Jordi Cos, reivindicando una idea central: en estas historias, el gran héroe es la música.

JOSÉ TRIGUEROS, DIRECTOR



Los colegiados disponen de un descuento del 20% en la compra de entradas presentando su acreditación profesional en los puntos de venta autorizados: Taquilla Plaza de Orense y Taquilla Palacio de la Ópera los días del concierto.